

NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM ANIMASI *RIKO THE SERIES* KARYA GARIS SEPULUH

Rizki Pebrina

Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar, Sumatera Barat, Indonesia

Email: rizkipebrina@iainbatusangkar.ac.id

Sari Fitra

Universitas Islam Negeri Mahmud Yunus Batusangkar, Sumatera Barat, Indonesia

Email: sarifitra90gmail.com

The animated film Riko The Series is included in the type of educational cartoon film that tells the story of how to live everyday life based on the rules and teachings of the Islamic religion originating from the Koran. The purpose of this study is to describe the moral values contained in the animated film Riko the series by line ten which consists of morals towards God, morals towards oneself, and the value of moral education towards fellow human beings. This study uses a qualitative approach and uses semiotic analysis. The technique of collecting data, the technique of documentation and data analysis used is Content analysis, namely analyzing the contents of the dialogue between characters and events in the Animated Film Riko The Series by Garis Ten. This research was conducted on 4 episodes, namely the first episode "better to forgive" the 8th episode of the first season, the second "the primacy of fasting" the 12th episode of the first season, the third "my father my hero" the 16th episode of the first season, the fourth "My best friend" the 11th episode of the second season. The results of the study show that there are many values of moral education in the film Riko The Series. The value of moral education to Allah includes teaching to always pray no matter what, obeying Allah's commands, always remembering Allah, carrying out all Allah's commands, serving both parents, always being grateful to Allah, obeying Allah in the form of hastening to break the fast, being sincere about what what happened, and obey in carrying out God's commands. The form of the value of moral education towards oneself is to be patient with tests that befall, always take care of oneself, always be careful in every activity, always maintain personal hygiene, and be responsible. Forms of the value of moral education towards fellow human beings are helping each other, forgiving, always praying for others to be better, getting used to saying greetings when leaving the room, reminding each other in worshiping Allah, respecting each other, caring and reminding each other.

Keywords: Values of Moral Education, Animated Film Riko The Series.

Abstrak.

Film animasi *Riko The Series* termasuk ke dalam jenis film kartun edukasi yang mengangkat cerita tatacara menjalani kehidupan sehari-hari berdasarkan aturan dan ajaran agama Islam yang bersumber dari al-Quraan. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam film animasi *Riko the series* karya garis sepuluh yang terdiri dari akhlak terhadap Allah, akhlak terhadap diri sendiri, dan nilai pendidikan akhlak terhadap sesama manusia. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan menggunakan analisis semiotika. Teknik mengumpulkan data teknik dokumentasi dan analisis data yang digunakan adalah *Content analysis* yaitu menganalisis isi dialog antar tokoh dan kejadian dalam Film Animasi *Riko The Series* Karya Garis Sepuluh. Penelitian ini dilakukan pada 4 episode yaitu pada episode pertama "lebih baik memaafkan" episode ke-8 pada musim pertama, kedua "keutamaan puasa" episode ke-12 pada musim pertama, ketiga "ayahku pahlawanku" episode ke-16 pada musim pertama, keempat "sahabatku" episode ke-11 pada musim kedua. Hasil penelitian menunjukkan bahwa banyak ditemukan nilai pendidikan akhlak di dalam film *Riko The Series*. Nilai pendidikan akhlak kepada Allah di antaranya adalah mengajarkan untuk selalu berdoa apapun yang terjadi,

menaati perintah Allah, selalu mengingat Allah, melaksanakan segala perintah Allah, berbakti kepada kedua orang tua, selalu bersyukur kepada Allah, mentaati Allah dalam bentuk menyegerakan berbuka, ikhlas terhadap apa yang terjadi, dan taat dalam menjalankan perintah Allah. Bentuk nilai pendidikan akhlak terhadap diri sendiri adalah sabar terhadap ujian menimpa, selalu menjaga diri, selalu berhati-hati dalam setiap kegiatan, selalu menjaga kebersihan diri, dan bertanggung jawab. Bentuk nilai pendidikan akhlak terhadap sesama manusia adalah saling tolong menolong, pemaaf, selalu mendoakan orang lain untuk ke yang lebih baik, membiasakan mengucapkan salam saat meninggalkan ruangan, saling mengingatkan dalam beribadah kepada Allah, saling menghargai, peduli dan saling mengingatkan.

Kata Kunci: *Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak, Film Animasi Riko The Series*

PENDAHULUAN

Pendidikan Islam dapat diartikan sebagai pendidikan yang bersumber dan berdasarkan atas ajaran agama Islam yang mana bersumber dari al-Qura'an dan hadis. Oleh karena itu konsep dari pendidikan Islam itu sendiri yang dikehendaki oleh Islam, kita harus menemukan di dalam al-Qura'an dengan cara menganalisis ayat-ayat al-Qur'an yang berhubungan dengan pendidikan dan menganalisis aplikasinya dalam sunah Rasulullah SAW dan sepanjang sejarah Islam. (Fahrudin, 2020: 192).

Pendidikan Islam bukan hanya sekedar proses transformasi ilmu, akan tetapi pendidikan Islam juga bertujuan membentuk dan menanamkan generasi yang berakhlak dan berakhlak yang mulia. Akhlak telah dibicarakan orang-orang sejak dulu hingga kini. Akhlak adalah kebiasaan yang sengaja atau dikehendaki, atau katakanlah bahwa adalah kemauan kuat terhadap sesuatu yang dilakukan berulang-ulang sehingga menjadi karakter yang mengarah pada yang baik atau yang buruk. Tidak seorangpun yang terlepas dari akhlak (Indana, 2018: 124).

Pendidikan akhlak usaha sengaja (sadar) untuk mewujudkan kebajikan, yaitu kualitas kemanusiaan yang baik secara objektif, bukan hanya baik untuk individu perseorangan, tapi juga baik untuk masyarakat secara keseluruhan. Proses penanaman nilai akhlak tidak hanya melalui sekolah formal atau non formal saja, tetapi penanaman nilai juga bisa dilakukan dengan media pendidikan yang berbeda, baik media massa, media cetak maupun media elektronik mencakup visual dan audiovisual. Audiovisual juga bisa mentransformasikan pendidikan akhlak dalam berbentuk apapun audiovisual dapat menunjukkan perkata, citra, serta kombinasinya. Film adalah alat komunikasi yang modern yang muncul kedunia. Film merupakan media komunikasi yang efisien dan mempunyai energi tarik serta mempunyai keahlian mengantar pesan secara unik yang bisa mempengaruhi perilaku, pola pikir serta membuka pengetahuan untuk pemirsa (Pebriandini, 2021: 54).

Saat ini nilai-nilai pendidikan akhlak pada anak haruslah lebih gencar untuk ditanamkan pada diri anak. Karena seperti yang kita ketahui anak-anak di era seperti ini akan mudah terpengaruh nilai-nilai kepribadian yang kurang baik dan itu semua adalah efek dari perilaku yang mereka lihat, baik itu dari lingkungan sekitar mereka, ataupun dari apa yang mereka saksikan di televisi dan *smartphone*, maka dari itu orang tua harus lebih selektif dalam memilih tayangan apa yang baik untuk mereka saksikan (Sopia, 2022: 206). Contohnya saja dalam menonton film kartun yang merupakan hal lazim untuk anak-anak, bahkan remaja dan dewasa memiliki ketertarikan yang tinggi terhadap film kartun karena semuanya tak lepas dari alur cerita yang imajinatif dan menghibur.

Hal tersebut mudah sekali ditonton oleh anak-anak karena film kartun dapat di akses di aplikasi YouTube.

Melalui film kartun itu sendiri, anak-anak bisa berimajinasi dan meningkatkan kemampuan berpikir serta kreativitasnya. Hal ini dinyatakan oleh Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) yang berpandangan bahwa sejumlah kartun ini memiliki adegan yang menyerempet kepada kekerasan. Kartun Islami pertama berjudul "*Ali dan Sumaya*", "*Alif dan Alya*", "*Hafiz dan Hafizah*" dan "*Nussa dan Rara*". Perbedaan keempat film tersebut berbeda dengan Riko Rhe Series yaitu menggunakan bahasa yang mudah di fahami, alur ceritanya jelas dan keunikan film *Riko The Series* mengisahkan tentang Riko yang mempelajari banyak hal baru disekitarnya dengan diselipkan ilmu agama yang bersumber dari Al-Quran. Filem *Riko The Series* berbeda dengan film Islami lainnya, didalam film *Riko The Series* setiap episodenya selalu dilandasi dengan ayat Al-Quran yang sesuai dengan temanya. Dalam pengamatan peneliti terhadap film animasi *Riko The Series* sesuai dengan permasalahan yang penulis teliti.

KAJIAN TEORITIS

Film animasi *Riko The Series* dapat memberikan kontribusi dalam menyampaikan pesan moral dan nilai-nilai akhlak kepada peserta didik, sehingga peserta didik dapat melihat, memahami, dan melaksanakan sesuai nilai akhlak yang terdapat didalam film *Riko The Series*. Film animasi *Riko The Series* yang di tayangkan di YouTube, film *Riko The Series* membawa konsep *Edutainment*. Artinya film ini membawa dua konsep sekaligus yaitu konsep edukasi dan *Edutainment*. Di berbagai kisah disetiap episode yang disajikan, dimana Riko mampu menguras perhatian penonton untuk mengikuti kisahnya. Ceritanya yang asik, seru, dan menarik mampu membuat penonton mengikuti keseharian Riko. Ini penting dalam penerapan aplikasi teori pendidikan karakter melalui film Riko (Rahmayanti, 2021 :159).

Menceritakan keseharian seorang anak yang bernama Riko berusia 8 tahun. *Riko The Series* merupakan tayangan hiburan yang mendidik (*edutainment*). Selain menghibur setiap episodenya juga mengunsung konten ilmu pengetahuan yang bersumber dari Alquran. Riko dikisahkan sebagai anak yang energik, ceria, dan memiliki rasa ingin tahu yang tinggi. Sampai sekarang Film Animasi *Riko The Series* telah tayang hingga musim ke-2 yang terdiri dari 47 episode.

Di samping itu ada penelitian Ade Alfina & Al Ikhlas yang berjudul "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah Pada Serial Film Animasi *Riko The Series* Season 1 Episode 10" dalam penelitian ini dijelaskan bahwa dalam film animasi ini "Mengetahui Peristiwa Isra Mi'raj" meliputi iman kepada Allah yang terdiri dari pembiasaan kalimat thayyibah tahmid (*Alhamdulillah*), tasbih (*Subhanallah*), Istighfar (*Astaghfirullah*), basmalah (*Bismillah*), MasyaAllah, dan ucapan salam; Asma'ul Husna Allah yaitu *Al-Jamil* yang artinya Allah Maha Indah baik dari segi perbuatan maupun ciptaan-Nya; dan Iman kepada rasul Allah dengan mengimani mukjizat Rasulullah yaitu peristiwa Isra Mi'raj (Al Ikhlas, 2022: 610).

Film animasi *Riko The Series* termasuk kedalam jenis film kartun edukasi yang isinya kebanyakan mengangkat tatacara menjalani kehidupan sehari-hari berdasarkan aturan dan ajaran agama Islam yang mana bersumber dari al-Qura'an, sehingga perlu diteliti secara lebih detail lagi apa saja nilai-nilai Pendidikan pendidikan akhlak kepada Allah, akhlak kepada diri sendiri, dan akhlak kepada sesama manusia yang terdapat dalam film animasi ini, pesan-pesan moral, bahasa yang digunakan, serta motivasi dalam kehidupan terkhusus bagi anak-anak. Hal ini perlu diteliti lagi agar film animasi

kartun *Riko The Series* menjadi salah satu media yang cocok untuk pembelajaran pada anak.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah jenis penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan dalam pendekatan ini yaitu metode studi dokumentasi. Studi dokumentasi adalah metode penelitian yang mengkaji atau menginterpretasi bahan tertulis berdasarkan konteksnya. Metode ini kemudian diarahkan kepada metode semiotik. Semiotik merupakan teori yang mempelajari tentang tanda-tanda. Pada umumnya filem dibangun dalam banyak tanda. Dalam filem terdapat banyak tanda-tanda ikonis.

Sumber data dalam penelitian ini yaitu filem animasi kartun *Riko The Series* sebagai sumber data primer, kemudian objek literatur berupa buku, artikel, website, yang kaitannya dengan pendidikan islam dan serial animasi kartun *Riko The Series* sebagai sumber data sekunder. Dalam pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi yaitu menggunakan metode simak dan catat dalam animasi data menggunakan *conten analysis* yaitu menganalisis isi dialog antar tokoh dan kejadian dalam serial animasi kartun *Riko The Series*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dari temuan Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Film Animasi *Riko The Series* Garis Sepuluh pada episode Lebih baik memaafkan, Keutamaan Puasa ayahku pahlawanku, sahabatku yang ditemukan yaitu:

| Judul | Data | Temuan |
|-------------------------------------|---|---|
| Episode <i>Lebih baik memaafkan</i> | Nilai Pendidikan Akhlak Kepada Allah | 1. Selalu berdoa apapun yang terjadi |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri | 1. sabar terhadap ujian menimpa 2. selalu menjaga diri |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Sesama Manusia | 3. Saling tolong menolong 4. pemaaf 5. Selalu mendoakan orang lain untuk ke yang lebih baik 6. Mengucapkan salam saat meninggalkan ruangan |
| Episode <i>Keutamaan Puasa</i> | Nilai Pendidikan Akhlak Kepada Allah | 1. Menaati perintah Allah 2. Selalu mengingat Allah 3. Melaksanakan segala perintah Allah |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri | 1. Sabar |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Sesama Manusia | 1. Saling mengingatkan dalam beribadah kepada Allah |
| Episode <i>ayahku pahlawanku</i> | Nilai Pendidikan Akhlak Kepada Allah | 1. Berbakti kepada kedua orang tua |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 2. Selalu berdoa kepada Allah 3. Selalu bersyukur kepada Allah 4. Mentaati Allah dalam bentuk menyegerakan berbuka 5. khlas terhadap apa yang terjadi |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri | <ol style="list-style-type: none"> 1. Selalu berhati-hati dalam setiap kegiatan 2. Selalu menjaga kebersihan diri |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Sesama Manusia | <ol style="list-style-type: none"> 1. Saling menghargai 2. Mengucapkan salam sebelum memasuki Rumah |
| Episode <i>sahabatku</i> | Nilai Pendidikan Akhlak Kepada Allah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Taat dalam menjalankan perintah Allah |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanggung jawab |
| | Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Sesama Manusia | <ol style="list-style-type: none"> 1. Saling menolong 2. Peduli 3. Saling mengingatkan |

Nilai pendidikan akhlak terhadap Allah

Akhlak terhadap Allah SWT, dapat diartikan sebagai sikap atau perbuatan yang seharusnya dilakukan oleh manusia sebagai makhluk kepada Allah SWT, sebagai sang pencipta (Khaliq). Manusia seharusnya berbuat baik pertama kali kepada Allah SWT, karena Allah SWT yang menciptakan manusia, yang memberikan rezeki, karena Allah yang telah menyempurnakan penciptaan manusia sebagai makhluk yang sempurna. Oleh sebab itu, akhlak kepada Allah itu hukumnya wajib. (Ira Suryani, dkk. 2022: 101)

Adapun nilai-nilai pendidikan akhlak kepada Allah yang peneliti temukan yaitu sebagai berikut:

a. Selalu berdoa apapun yang terjadi

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan bentuk selalu mendoakan orang lain menjadi lebih baik yaitu pada saat Riko dan temannya bermain sehingga Riko terluka, kemudian Riko mendoakan temannya agar menjadi pribadi yang lebih baik dan dengan lapang hati memaafkan temannya.

b. Mentaati perintah Allah

Ditemukan bentuk Mentaati perintah Allah yaitu menjelaskan bahwa Riko yang merasa sangat lapar saat menjalankan ibadah puasa di siang hari. Riko melihat Q110 seperti melihat burger yang membuat Riko bertambah lapar dan ingin segera memakan Q110, lalu Q110 berteriak bahwa yang dilihat adalah Q110. Kemudian Riko pergi bermain untuk melupakan rasa lapar yang dirasakannya tetap berlanjut sampai waktunya berbuka.

c. Selalu mengingat Allah

Ditemukan Selalu mengingat Allah yaitu Q110 yang berusaha menyadarkan Riko yang terlena karena gambar makanan yang ada di majalah. Namun Riko masih terlena dengan gambar-gambar makan tersebut seakan-akan ia mencicipinya. Q110 yang terus berusaha menyadarkan Riko bahwasanya ia saat sekarang sedang menjalankan ibadah puasa.

d. Melaksanakan segala perintah Allah

Hal ini berarti melakukan segala perintah Allah SWT, Seperti melaksanakan Shalat wajib, Puasa dibulan Ramadhan membayar zakat, dan lain-lain. Serta menjauhi segala larangannya, seperti: mencuri, ghibah, zina, minum khamar, berjudi dan lain-lain. Ditemukan bentuk melaksanakan perintah Allah yaitu melaksanakan shalat.

e. Berbakti kepada kedua orang tua

Adapun bentuk berbakti kepada orang tua dalam serial animasi *Riko The Series* adalah Riko yang sedang asik bermain dengan Q110. Kemudian bunda menyahut minta tolong kepada Riko untuk menyiapkan makanan di dapur. Lalu dengan cepat Q110 mengajak Riko pergi ke dapur untuk membantu bunda. Sebab membantu orang tua merupakan salah satu bentuk berbakti kepada ke dua orang tua. Hal tersebut merupakan cara kita menaati perintah Allah SWT. Sebagaimana dijelaskan dalam hadis yang artinya: “Ridho Allah SWT tergantung kepada ridho orang tua, dan murka Allah SWT tergantung kepada murka kedua orang tua”.

f. Mengucapkan salam sebelum memasuki Rumah

Dalam surah kitab Riyadhus Shakihin, Al-Utsaimin mengungkapkan bahwa ‘As-salam’ mempunyai makna ad-dua’ (do’a), yaitu keselamatan dari segala sesuatu yang membahayakan, merugikan atau merusak. Adapun bentuk mengucapkan salam yang terdapat dalam film animasi *Riko The Series* adalah disaat ayah memasuki rumah ayah mengucapkan salam yang mana bentuk mengajarkan para anak-anaknya dan kemudian anak-anak menjawab salam.

g. Selalu bersyukur kepada Allah

Adapun bentuk Selalu bersyukur kepada Allah dalam serial animasi *Riko The Series* adalah ayah yang baru pulang dari rumah sakit langsung disambut oleh seluruh keluarga dan melihat seluruh anggota keluarga semua sehat-sehat ayah pun bersyukur.

h. Mentaati Allah dalam bentuk menyegerakan berbuka

Adapun bentuk Menyegerakan untuk berbuka dalam serial animasi *Riko The Series* adalah penggalan dialog tersebut menceritakan bunda mengingatkan ayah, Riko dan Q110 untuk bersiap-siap berbuka puasa. Riko langsung mengajak Q110 untuk mencuci tangan sebelum berbuka.

i. Ikhlas terhadap apa yang terjadi

Riko The Series adalah sedih karena gagal mudik ke rumah neneknya karna ayah dipanggil ke rumah sakit untuk menolong pasien covid. Kemudian bunda menasehati Riko karena ayahnya adalah seorang dokter yang mana bertugas untuk menolong orang yang sedang sakit dan kita harus menguatkan ayah dan memberikan suport kepada ayah supaya ayah bisa menolong dan membantu orang banyak.

Nilai Pendidikan Akhlak Terhadap Diri Sendiri

Manusia mempunyai kewajiban kepada diri sendiri yang harus ditunaikan untuk memenuhi haknya. Kewajiban ini bukan semata-mata untuk mementingkan dirinya sendiri atau menzalimi diri sendiri. Tiap-tiap unsur memiliki hak dimana antara satu dan yang lainnya mempunyai kewajiban yang harus ditunaikan untuk memenuhi haknya masing-masing. (Imtihanatul. 2020: 120)

Adapun nilai-nilai pendidikan akhlak kepada Allah yang peneliti temukan yaitu sebagai berikut:

a. Selalu sabar terhadap ujian menimpa

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Selalu sabar terhadap ujian menimpa yaitu Riko yang tetap bersabar meskipun sudah terluka karna dorongan dari Arya saat bermain bola.

b. Selalu menjaga diri dan selalu berhati-hati dalam setiap kegiatan

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan adanya sikap selalu berhati-hati dalam setiap kegiatan (melindungi diri) yaitu saat Riko yang tidak berhati-hati saat bermain pesawat kertas. Sudah di ingatkan oleh Q110 tetapi ia terjatuh juga dari atas kasur.

c. Sabar

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan sabar yaitu Riko yang tidak sabar dalam berbuka puasa. Pada saat azan ashar Riko mengira bahwa itu adalah azan magrib. Namun setelah Q110 menjelaskan keutamaan berpuasa, Riko tersadar bahwa ia harus bersabar dalam menjalankan ibadah puasa agar mendapatkan pahala dari Allah SWT.

d. Selalu menjaga kebersihan diri

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Selalu menjaga kebersihan diri ayah yang baru pulang dari rumah sakit, namun Riko ingin memeluk ayah. Kemudian ayah menolak karna ayah dari luar, jadi ayah harus mencuci tangan terlebih dahulu agar virusnya tidak menempel kepada Riko.

e. Bertanggung jawab

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan bertanggung jawab yaitu Riko yang bertanggung jawab atas apa yang diperbuatnya. Dimana saat bermain dengan Q110 ia menyiram Q110 dengan air sehingga Q110 basah dan konslet kemudian Riko membantu Q110 dengan berusaha membangun Q110 dan Riko juga meminta bantuan kepada ayahnya.

Nilai Pendidikan Akhlak Sesama Manusia

Menurut ajaran Islam memerintahkan pemeluknya untuk menunaikan hak-hak pribadinya dan berlaku adil untuk dirinya. Islam mengimbangi hak-hak pribadi, hak-hak orang lain dan hak masyarakat sehingga tidak timbul pertentangan. Semuanya harus bekerja sama dalam mengembangkan hukum-hukum Allah dan kebaikan serta tidak memanfaatkan kerja sama dalam aspek pelanggaran dan berbuat dosa. (Miftahul Jannah. 2018:4). Hal ini sesuai dengan firman Allah SWT dalam surah Al-maidah:2

... وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۖ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢﴾

Artinya:

“...jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran. dan bertakwalah kamu kepada Allah, Sesungguhnya Allah Amat berat siksa-Nya.”

Adapun nilai-nilai pendidikan akhlak kepada Allah yang peneliti temukan yaitu sebagai berikut:

a. Saling tolong menolong

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Saling tolong menolong yaitu Q110 yang dengan spontan membantu membersihkan luka Riko dan langsung memberi obat dari luka kaki Riko tersebut.

b. Pemaaf

Pemaaf adalah suatu keutamaan yaitu bagi orang yang memiliki hak tetapi ia mengalah demi meraih ridho Allah. Orang yang memiliki sifat ini mendapat tempat yang tinggi disisi Allah sebagai mana Allah mengangakat drajat suatu kaum karena sifat pemaaf mereka.

c. Selalu berdoa apapun yang terjadi

Mendoakan yang baik untuk orang lain berarti ia yang baik juga untuk kita. Perumpamaan jika kita mempunyai satu doa yang kita berikan kepada sepuluh orang. Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan sikap tersebut adalah selalu berdoa apapun yang terjadi dimana terlihat saat Riko mendoakan Arya agar menjadi pribadi yang lebih baik meskipun Arya bersikap sebaliknya kepada Riko. Riko juga tetap memaafkan Arya dengan Iklas.

d. Mengucapkan salam saat meninggalkan ruangan

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Mengucapkan salam saat meninggalkan ruangan yaitu Ketika kak Wulan ingin meninggalkan Riko dan Q110 kak wulan mengucapkan salam terlebih dahulu kemudian Riko dan Q110 menjawabnya salam tersebut.

e. Saling mengingatkan dalam beribadah kepada Allah

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Saling mengingatkan dalam beribadah kepada Allah yaitu diasaat Riko sedang menjalankan ibadah puasa dan ia berada di dapur dan melihat ia tidak menyadari akan kehadiran kak Wulan namun Riko ingin mengambil makan yang ada di meja makan. Namun, kak Wulan datang dan akhirnya Riko tidak jadi mengambil makanan tersebut.

f. Saling menghargai

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Saling menghargai yaitu menceritakan Riko yang ingin menukar tontonan kak Wulan dengan kartun. Karna keduanya berdebat, bunda langsung menjadi penengah antara Riko dan kak Wulan. Jika kedua tetap berdebat, TVnya akan dimatikan oleh bunda.

g. Peduli

Adapun dalam serial animasi *Riko The Series* ditemukan Peduli yaitu kak Wulan melihat Riko yang begitu sedih karena Q110 yang belum bangun juga. Adakah dengan cara lain untuk bisa membangunkan Riko seperti tombol ON OFF nya, namun ternyata tombolnya tidak ada.

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya dapat ditarik kesimpulan bahwa film animasi *Riko The Series* ini bukan hanya bersifat menghibur saja tetapi juga mengandung unsur-unsur religius yang bersumber dari dalil Al-Qur'an dengan mengutamakan nilai-nilai pendidikan akhlak, hal tersebut yang menjadi daya tarik tersendiri bagi penontonnya. Ada tiga aspek nilai pendidikan Akhlak dalam film ini yaitu akhlak kepada Allah, Akhlak kepada diri sendiri dan akhlak kepada sesama manusia. Penelitian ini dilakukan pada empat episode yaitu episode yang pertama, "lebih baik memaafkan" pada episode ke-8 pada musim pertama, kedua "keutamaan puasa" pada episode ke-12 pada musim pertama, ketiga "ayahku pahlawanku" pada episode ke-16 pada musim pertama, keempat "sahabatku" pada episode ke-11 pada musim kedua. Bentuk nilai pendidikan akhlak kepada Allah adalah selalu berdoa apapun yang terjadi, menaati perintah Allah, selalu mengingat Allah, melaksanakan segala perintah Allah, berbakti kepada kedua orang tua, selalu bersyukur kepada Allah, mentaati Allah dalam bentuk menyegerakan berbuka, ikhlas terhadap apa yang terjadi, dan taat dalam menjalankan perintah Allah. Bentuk nilai pendidikan akhlak terhadap diri sendiri adalah sabar terhadap ujian menimpa, selalu menjaga diri, selalu berhati-hati dalam setiap kegiatan, selalu menjaga kebersihan diri, dan bertanggung jawab. Bentuk nilai pendidikan akhlak terhadap sesama manusia adalah saling tolong menolong, pemaaf, selalu mendoakan orang lain untuk ke yang lebih baik, membiasakan mengucapkan salam saat meninggalkan ruangan, saling mengingatkan dalam beribadah kepada Allah, saling menghargai, peduli dan saling mengingatkan.

DAFTAR REFERENSI

- Ade Alfina & Al-Ikhlas. 2020. Aspek Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi *Riko The Series*. An-Nuha: jurnal pendidikan Agama Islam 2(2): 327
- Dita, puspito Indra. 2022. Analisis Semiotika Dalam Assalamualaikum Beijing. Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam. 3 (1): 81
- Fahrudin. 2020. *Peran Orang Tua Dalam Pembentukan Karakter Anak di Masa Pandemi Covid-19 Perspektif Pendidikan Islam*. Jurnal Al-Tadzkiyyah 11(2).192
- Fatty Faiqah, M. A. (2016). *YouTube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makasar Vidgram*. Jurnal Komunikasi KAREBA, Volume 5 Nomor 2.
- Ira Suryani, dkk. 2022 Aplikasi Akhlak Manusia Terhadap Dirinya, Allah SWT., dan Rasulullah SAW Jurnal Pendidikan Tambusai 6 (1) : 101
- Miftahul Jannah. 2018. Studi Komperasi Akhlak Terhadap sesama Manusia antara Siswa Fullday School dengan Siswa Boarding School di Kelas XI SMA IT Abu Bakar Yogyakarta. Jurnal Al-Thariqah 3 (2):4
- Pebriandini, nora. 2021. *Analisis Nilai-Nilai Karakter Anak Dalam Film Kartun Animasi Nussa dan Rarra*. Jurnal edukasi STKIP abadi pendidikan payukumbuh 01(01): 54
- Rizqy Dwi Rahmayanti & dkk. 2021. Pendidikan karakter dalam filmanimasi *Riko The Series* produksi garis sepuluh. Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya 7(1). 159
- Sarosa, Sopia. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: PT KANISIUS.
- Sugiyono. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

- Yaniawati, R. P. (2020). Penelitian Studi Kepustakaan (Library Research). Bandung: Disajikan pada Acara "Penyamaan Persepsi Penelitian Studi Kepustakaan" di Lingkungan Dosen FKIP UNPAS.
- Indana, Nurul. 2018. Tela'ah Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Pada Kisah Sayyidati Khadijah Istri Rasulullah. *Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* (5) 1:124